

de verbinding

DVW



DURAVERMEER

Waarmaken van ambities

ZOMER 2015 / JAARGANG 15

MAGAZINE VOOR DE RELATIES VAN DURA VERMEER GROEP NV

#01 Interview Heleen Dura-Van Oord
* **Vrouwen in de Bouw** * Beste van twee werelden * Van traditie naar toegevoegde waarde * **Dura Vermeer Design Studio**
* Tankvizelen met D&S Jacking * Innovatie op het spoor



06 Heleen Dura-Van Oord over vrouwen in de bouw
Naar voren leunen en vinger opsteken



08 Thema: Vrouwen in de bouw
Vrouwen moeten wat vaker in het diepe durven springen

10 Nieuwbouw EATC
Design & Build:
Beste van twee werelden



12 Co-makship
Dura Vermeer en Ymere
Van traditie naar toegevoegde waarde



18 Oprichting Dura Vermeer
Design Studio
Inspireren en transformeren



22 Innovatie op het spoor

16 Special: Bouwen voor de industrie
Rubis daagt uit



20 Special: Bouwen voor de industrie
Roll-on Roll-off bij Broekman

NIEUWE JAS VERLENGT LEVENSDUUR WONING MET 40 JAAR

Als deelnemer van het project De Stroomversnelling helpen we de bestaande woningvoorraad verduurzamen. Door onze conceptuele aanpak beperken we de overlast van de werkzaamheden uitzonderlijk en genieten bewoners al binnen enkele dagen van een comfortabel huis met gelijke woonlasten.

Nul-op-de-meter wordt gegarandeerd en corporaties houden zicht op rendement.

Meer weten over deze innovatieve renovatie? Bel (030) 288 16 17 of mail naar woningcorporatie@duravermeer.nl.

> WWW.DURAVERMEER.NL



DURA VERMEER

Waarmaken van ambities



colofon

Uitgave: Dura Vermeer Groep NV **Redactie-adres:** Postbus 11267, 3004 EG Rotterdam **Redactie:** * Glenn Metselaar, M 06 535 99 793, g.metselaar@duravermeer.nl
* Alexandra Braun, M 06 5359 92 43, a.braun@duravermeer.nl * Dianne Huiberts, M 06 535 99 818, d.huiberts@duravermeer.nl * Maud Dekkers, T (030) 634 79 76, m.dekkers@duravermeer.nl * Danielle Huiberts, M 06 535 99 673, d.d.huiberts@duravermeer.nl
Art direction en realisatie: Gentle Giant, Den Haag

Coverfoto: Studio Oostrum **Vrouwen van Dura Vermeer** (met de klok mee) Corianne Verkaik * Bertine Korevaar * Marieke Mentink * Freya van der Kroef * Marijke Nas * Monique den Hartog * Jolanda Groeneveld * Evelien Gerritsen



Oplevering FOM-instituut Differ

Het TU/e Science Park in Eindhoven is een nieuw duurzaam gebouw rijker. Na een bouwfase van anderhalf jaar heeft Dura Vermeer het FOM-instituut van Differ opgeleverd. De nieuwbouw van Differ, nationaal instituut voor funderend energieonderzoek, biedt ruimte aan nieuwe onderzoeksgroepen en experimentele faciliteiten, zoals een

ionenversneller voor materiaalonderzoek. Het ontwerp van Ector Hoogstad Architecten ontving eind 2013 al het ontwerpcertificaat BREEAM Excellent voor zowel het kantoorgedeelte als de laboratoria. Differ is daarmee het eerste onderzoekgebouw van Nederland dat volledig aan deze strenge duurzaamheidsnorm voor energiegebruik, materialen en processen voldoet. ↻

Trainee Tim naar Bouwend Nederland

Trainee Tim zet de komende maanden zijn carrière voort bij Bouwend Nederland. Op verzoek van de branchevereniging gaat hij stage lopen.

Naast werkzaamheden voor Bouwend Nederland, zoals het meerijden met de Bouwbus, is het idee dat leden van de branchevereniging Tim kunnen uitnodigen voor een kijkje in hun bedrijf. In eerste instantie ligt daar de focus op veiligheid,



het onderwerp waarmee Tim is gestart bij Dura Vermeer. Volg Tim op Facebook via www.facebook.com/ikheettim ↻

BREEAM-NL Excellent oplevercertificaat voor Fluor-kantoor

Het nieuwe 20.000 m² grote kantoor van multinational Fluor in Hoofddorp heeft het BREEAM-NL Excellent oplevercertificaat ontvangen. Er is ver boven het niveau gescoord van het ontwerpcertificaat. Het certificeringstraject is samen met DWA en MAT25 als assessor tot stand gekomen.

Dura Vermeer ontwikkelde en realiseerde met architectenbureau Paul de Ruiter in een Design & Build contract het nieuwe Nederlandse hoofdkantoor voor de Amerikaanse multinational Fluor. Het pand beschikt over hoogwaardig afgewerkte en zeer flexibel in te delen kantoorvloeren van ca. 3.500 m² per verdieping. Het dak werd voorzien van ruim duizend PV-(zonne)panelen. Ook wordt er gebruikgemaakt van een WKO-installatie en zijn klimaat- en lichtregeling in het kantoor flexibel. In de parkeergarage zijn maar liefst 25 autolaadpunten voor elektrische auto's geplaatst. ↻

Onderhoudscontract Kop van Noord-Holland

De provincie Noord-Holland heeft het beheer en onderhoud van het gebied Kop van Noord-Holland voor tien jaar gegund aan de combinatie Dura Vermeer, Ploegam en Van den Biggelaar.

Het is het eerste langjarige, geïntegreerde gebiedscontract dat de provincie in de markt zet. Daarbij heeft de provincie gekozen voor een nieuwe benadering, waarbij de provincie voor langere tijd nauw samenwerkt met de markt en een beroep doet op haar kennis en innovatiekracht. In het gebiedscontract zijn het vaste en variabele onderhoud en enkele vervangingsinvesteringen voor (vaar-) wegen, groen en civieltechnische kunstwerken in het gebied gebundeld. ↻

Infra-materieel over op hybride stroomvoorziening

Dura Vermeer zet met de inzet van mobiele, hybride stroomvoorzieningen een volgende stap in het besparen van brandstof en het verduurzamen van de eigen materieelvoorraad.

In samenwerking met Maru Systems, producent van De Groene Aggregaat, worden bestaande generatoren van Dura Vermeer zeer eenvoudig voorzien van een op maat gemaakt batterijpakket en besturingssysteem. De basis vormen de 10ft containers van Dura Vermeer met geïntegreerde 20kVA generatoren en een 750Ah batterijpakket en besturingssysteem. Door middel van een online monitoringssysteem worden de prestaties van de generator, brandstofverbruik en draaiuren nauwkeurig in de gaten gehouden. De verwachting is dat er tussen de 40% en 60% aan brandstof- en CO₂-besparing per jaar wordt behaald. ↻



Amsterdam krijgt energieneutraal 4^e Gymnasium

In het vernieuwingsgebied de Houthaven, Stadsdeel West verrijst het 4^e Gymnasium, een energieneutrale frisse school. Dura Vermeer, Wolter & Dros en Croon gaan in bouwteam de school realiseren. De nieuwbouw naar ontwerp van Architectenbureau Paul de Ruiter heeft inclusief sporthal een omvang van 9.600 m² en wordt eigendom van schoolbestuur Esprit. De locatie vormt de entree van het eerste

energie neutrale stadsdeel van Amsterdam. Het schoolgebouw wordt aangesloten op de warmtelevering in het Houthaven-gebied. Tevens worden betonkernactivering en zeer hoogwaardig driefoudig glas toegepast. De benodigde elektriciteit wordt opgewekt door middel van PV-cellen op het dak. Het 4^e Gymnasium wordt een Frisse School (Klasse B), waarmee een optimaal binnenklimaat wordt gegarandeerd. ↻

Spoortunnel Delft in gebruik genomen

De nieuwe spoortunnel van Delft is officieel in gebruik genomen. Van het uit 1965 daterende spoorviaduct werd symbolisch afscheid genomen door een rit met de allerlaatste trein door het centrum van Delft.

Combinatie CrommeLijn (Dura Vermeer, CFE en Mobilis) is verantwoordelijk voor deze 2,3 kilometer lange vier sporen spoortunnel, waar sinds 2009 binnen tijd en budget aan is gewerkt. De ingebruikname is voor Delft, maar zeker de bewoners aan de Spoorsingel en de Phoenixstraat, een moment waar zij lang naar uit hebben gekeken. Het 800 meter lange spoorviaduct is inmiddels gesloopt. ↻



Zettingsvrije weg opgeleverd

De bewoners van Noorden hangen de vlag uit. Het wegzakken van de 50 kilometer weg die dwars door het Zuid-Hollandse dorp loopt, is definitief tot een halt geroepen nu Dura Vermeer de weg op palen heeft gezet. De Voorweg (N463) verkeerde al ruime tijd in een slechte onderhoudsstaat. Door de slappe bodem kampte de weg met verzakkingen. Verder was er achterstallig onderhoud en kende de weg regelmatig wateroverlast. Dura Vermeer en ingenieursbureau ABT realiseerden een zettingsvrije

Spektakel rond aanbrengen aanvoerleiding

In opdracht van consultancybureau DNV KEMA in Arnhem heeft Dura Vermeer een aanvoerleiding aangebracht op de bodem van de Rosandepolder, een grindgat nabij Oosterbeek waar op 20 meter diepte koud water wordt gewonnen.

De aanvoerleiding voor koud water is onderdeel van het koelwatersysteem dat Dura Vermeer ontwerpt en realiseert en die nodig is voor de uitbreiding van het Hoogspanningslaboratorium.



Het aanbrengen van de 270 meter lange aanvoerleiding is een hoogtepunt in het project. De leiding is op een dijk samengesteld uit PE buizen en vanaf de dijk onder begeleiding van sleepboten het water opgetrokken naar de af te zinken positie. ↻

Heleen Dura-Van Oord over vrouwen in de bouw

Heleen Dura-Van Oord schrikt zichtbaar van het percentage vrouwen dat in de bouw werkzaam is: een magere vijf procent. Bij Dura Vermeer ligt dat met twaalf procent zelfs hoger, de op één na beste in de klas. In haar wereld, founder van een online marketingbureau, is de verhouding man/vrouw fifty/fifty. De Zakenvrouw van het Jaar 2013 ziet daarmee kansen verloren gaan voor de bouw. Een gesprek over het belang van diversiteit voor bedrijven, de pluskanten van vrouwelijke eigenschappen en hoe de bouw op simpele wijze meer vrouwen kan trekken. 'De overtuiging om diversiteit te willen, moet er zijn.'

Naar voren leunen en vinger opsteken

Je bent telg uit de welbekende aannemersfamilie Van Oord. De bouw is jou niet vreemd. Hoe kijk jij tegen de bouw aan?

'In de kern is het een traditioneel georiënteerde bedrijfstak. Er vindt innovatie plaats en snelle technologische ontwikkelingen als 3D printing doen hun intrede, maar er is ook discussie over de beste manier van verduurzamen. Dat zijn boeiende thema's. Maar het meest fantastische aan de bouw vind ik dat je iets fysieks en blijvends maakt en daarmee historie ontwikkelt.'

Des te meer jammer dat de bijdrage van vrouwen hieraan zo klein is.

'Ik schrik van het percentage van vijf procent. Dat is ongelooflijk laag. Het zal geen onwil zijn, maar de bouw laat hiermee kansen liggen. Ik geloof niet alleen in een bedrijf met alleen mannen of alleen vrouwen. De combinatie van man en vrouw maakt dat bedrijven succesvol zijn.'

Wat is de kracht van vrouwen?

'Waar mannen van nature optimistisch zijn, zijn vrouwen meer risicomijdend. Ze laten daarmee ook een ander geluid horen doordat ze gematigder kunnen reageren. Mannen kunnen met elkaar doordraven in de successen die ze voor zich zien. Vrouwen kunnen dat succes vanuit een reëler niveau beoordelen en zijn minder beïnvloedbaar. Vrouwen zijn daarnaast empathischer en zijn veel beter in het motiveren van de troepen.'

Vrouwelijke intuïtie en zich kwetsbaar opstellen zijn ook veel gehoorde termen.

'Waar trots en ego bij mannen domineren, hebben vrouwen minder moeite om zich kwetsbaar op te stellen. Vrouwen zijn daarmee buitengewoon sterk in het verdiepen van relaties en het zich kunnen verplaatsen in een ander. Een prachtige eigenschap als het gaat om de behoefte om in te spelen op de wensen van de klant.'

Hoe krijgen we meer vrouwen in de bouw? In jouw branche is dat schijnbaar geen probleem. Moeten ze soms man worden?

'Ze hoeven zeker niet op een man te lijken, want dan lijken ze op elkaar en daar zijn er al genoeg van. Een vrouw zou veel meer haar vrouwelijke kanten moeten inzetten om haarzelf en het bedrijf te laten ontwikkelen. Durven niet bescheiden te zijn, durven succes te claimen en daarvoor ook de complimenten in ontvangst nemen. Naar voren leunen en de vinger opsteken is mijn devies.'

'Het zal géén onwil zijn, maar de bouw laat kansen liggen'

Vrouwen vinden dat toch moeilijk is de indruk.

'Ja, vrouwen vinden dat moeilijk, maar het is hun verantwoordelijkheid. Vrouwen die meedraaien in de top zijn een voorbeeld dat het kan. Gewoon over de bescheidenheid heen stappen. Een klassiek voorbeeld van een man en een vrouw die een vacature zien. Als beiden maar voor zeventig procent aan het profiel voldoen dan kijkt de vrouw ernaar en denkt: nog twee cursussen en dan voldoe ik aan het profiel. In de tussentijd is de man er al met de job vandoor gegaan.'

En wat kunnen bouwbedrijven doen om meer vrouwen in dienst te nemen?

'Het hoeft niet ingewikkeld te zijn. Maak bijvoorbeeld boegbeelden van de vrouwen die je hebt. Laat ze naar buiten treden, zet ze in commissies of vrouwennetwerken. Door die zichtbaarheid zullen anderen zich ook aangetrokken voelen. Ze worden gezien en krijgen de kans gehoord te worden.'

Diversiteitsbeleid

Dura Vermeer streeft naar diversiteit op alle niveaus in haar organisatie. 'Diversiteit inspireert, leidt tot nieuwe inzichten en het betreden van nieuwe wegen. Op deze wijze draagt het bij aan een betere besluitvorming en samenwerking,' aldus Alfred Boot, directeur HR. Diversiteit bij Dura Vermeer blijft volgens hem niet beperkt tot de verhouding man/vrouw. Alfred: 'Wij zoeken naar gezonde mix van mensen met een andere opvatting en een andere achtergrond. Daarbij maken wij geen onderscheid naar ras, geslacht of geloof.' Ook de Raad van Bestuur van Dura Vermeer heeft als standpunt om de diversiteit in haar organisatie krachtig te bevorderen. In dat verband wordt gezocht naar meer vrouwen, zowel aan de basis als aan de top.

Als Zakenvrouw van het jaar 2013 vervulde je ook een ambassadeursfunctie.

'Je kunt vrouwen inderdaad ambassadeurs maken, maar ook koppelen aan een coach of een sponsor. In mijn rol als founder van DQ&A Media Group en partner bij Peak-Capital coach ik jonge ondernemers. Ik praat met ze, maar ik stel ze ook voor aan andere mensen.'

Nog lastiger: Vrouwen in de Raad van Bestuur?

'Om reden van diversiteit en afspiegeling van de maatschappij ben ik daar een groot voorstander van. Het is volgens mij ook simpel te organiseren. Neem als Raad van Bestuur een 'rising star' onder je hoede,

breng de besten bij elkaar in een leadershipprogramma of start een interne taskforce. Laat je daarbij inspireren door andere bedrijven die al verder zijn in hun programma's of 'best practices' hebben.'

Maar het valt of staat met bouwbedrijven die moeten willen.

'Als dat niet leeft, wordt het lastig. Je moet geen vrouw kiezen, omdat het een vrouw is. Je moet gaan voor de beste kwaliteit en die is er. Er zijn genoeg vrouwen die willen, maar dan moet je het als bedrijf zo aantrekkelijk mogelijk maken, ook in de bepaalde fases van hun levens. Als je het goed regelt, dan ga je ernaar acteren. Waar een wil is, is een weg.' ✎

Vrouwen in de bouw. Bij Dura Vermeer werken ze in uiteenlopende functies. Van directieleden en tendermanagers tot calculatoren, werkvoorbereiders en trainees. Nog niet in overvloed, maar we werken er hard aan. Hoe kijken zij zelf aan tegen het thema Vrouwen in de bouw? Waar ligt hun meerwaarde ten opzichte van mannen? Hoe ervaren zij de verschillen tussen man en vrouw? En wat kan de organisatie doen om meer vrouwen in de bouw te krijgen? Een korte bloemlezing met acht vrouwen die werkzaam zijn bij Dura Vermeer.

FOTOGRAFIE STUDIO OOSTRUM

► **Over wat mannen én vrouwen van elkaar kunnen leren**

'Mannen zijn beter in staat om successen te vieren en deze zich toe te eigenen. Vrouwen kunnen daarvan leren. Vrouwen daarentegen zien beter dan mannen wat voor anderen belangrijk is en kunnen daarom een belangrijke rol spelen in het smeden van teams en het aangaan van geslaagde partnerships met opdrachtgevers.'

► **Over het belang van diversiteit**

'Het bedrijf moet het belang inzien van een diversiteit aan mannen en vrouwen en mensen in het algemeen en daarin willen investeren. Een taskforce kan daar een onderdeel van uitmaken, maar is niet een doel op zich.'



► **Over de toegevoegde waarde van vrouwen in de bouw**

'Niet alleen een goede prijs, maar ook echte toegevoegde waarde wordt van steeds groter belang. Dit vraagt om inlevingsvermogen in de situatie van klanten en aandacht voor de consument. Wat mij betreft vaardigheden die passen bij de kwaliteiten van de vrouw.'

► **Over kansen krijgen én pakken**

'Het is te makkelijk om te zeggen, dat je bij het bedrijf waar je werkt geen kansen krijgt. Je zult zelf ook keuzes moeten maken en kansen moeten grijpen.'

Freya van der Kroef
tendermanager Dura Vermeer Divisie Infra, Business Unit Grote Projecten



Marieke Mentink
adjunct-directeur Dura Vermeer Bouw Hengelo

► **Over jezelf zijn als vrouw in een mannenwereld**

'Vrouwen moeten zelf werken aan hun zichtbaarheid. Laat zien waartoe je in staat bent, dan komt na prestatie die acceptatie vanzelf.'

► **Over de optelsom van verschillen tussen man en vrouw**

'Mannen en vrouwen hebben ieder hun eigen energie en benaderen zaken vanuit een andere invalshoek. Breng die verschillende positieve energieën bij elkaar en het wordt een hele andere onderneming.'

Jolanda Groeneveld
commercieel adviseur Dura Vermeer Infrastructuur Zuid West



► **Over hoe de bouw meer vrouwen kan aantrekken**

'Het is verrassend voor de klant als vrouwen de technische aspecten van een project vertellen. Laat ons meer op de voorgrond treden, dat trekt ook weer andere vrouwen in het bouwbedrijf aan.'

► **Over de weg naar succes**

'Successen bereik je met een team van mensen die complementair zijn aan elkaar. En in dat team hoort een vrouw.'

Monique den Hartog
procesmanager Dura Vermeer Divisie Infra, Business Unit Grote Projecten



Corianne Verkaik
werkvoorbereider Dura Vermeer Van Ieperen

► **Over de ideale match**

'Combineer de naar succes gerichte man met het feilloze instinct van een vrouw en je hebt de perfecte match. Alles draait om evenwicht.'

► **Over vrouwen aan de top**

'De weg naar de top bereik je door een bepaald doel voor ogen te hebben en dat na te streven. Het moet niet uitmaken of je man of vrouw bent.'



Marijke Nas
directeur Dura Vermeer Bouw Midden West

► **Over vrouwen die elkaar moeten opzoeken**

'Ik ben niet bezig met een eventuele ambassadeursfunctie. Wel vind ik dat vrouwen elkaar moeten helpen. Er zijn weinig rolmodellen. Zoek elkaar op en laten we organiseren dat vrouwen elkaar kunnen ontmoeten in een zakelijk netwerk binnen Dura Vermeer.'

► **Over de weg naar de top**

'Mannen en vrouwen hebben in de basis verschillende capaciteiten, maar de diversiteit is van grote toegevoegde waarde voor een bedrijf. In dat kader is het voor vrouwen ook mogelijk om naar de top te groeien. Dat het er nog niet zoveel zijn, wil niet betekenen dat het niet kan.'



Bertine Korevaar
trainee Dura Vermeer Infrastructuur Zuid West

► **Over jezelf bewijzen binnen de bouw**

'Als vrouw ervaar ik soms wantrouwen ondanks dat ik de techniek wel degelijk beheers. Dat voel je direct en dat los ik op door bij een volgende ontmoeting bijvoorbeeld een hoofd-uitvoerder mee te nemen. Ik zet mijn eigen ego aan de kant en doe wat het beste voor die situatie én voor het project is.'

'Binnen de bouw moeten vrouwen stevig in hun schoenen staan, omdat de dynamiek met mannen anders is dan met vrouwen. Wij zijn democratischer ingesteld.'



Evelien Gerritsen
senior calculator Dura Vermeer Bouw Zuid West

► **Over de organisatie die zich moet aanpassen**

'Het parttime werken is en blijft een probleem. Niet alleen voor vrouwen, maar ook voor mannen.'

► **Over valse bescheidenheid**

'Een vrouw in de bouw moet vooral niet bescheiden zijn. Het beste advies dat ik ooit heb gekregen, is dat de stomste vraag die je kan stellen, is de vraag die je niet stelt.'



Sinds enkele jaren zet Dura Vermeer zich verdienstelijk in op het uitbouwen van haar Design & Build activiteiten. Na een recente tenderoverwinning wordt er deze zomer gestart met de bouw van nieuwe huisvesting voor het European Air Transport Command (EATC) op vliegbasis Eindhoven. Maar wat is de succesfactor van Dura Vermeer bij het binnenhalen van Design & Build projecten? Wytse Algra, senior projectmanager bij Dura Vermeer Vastgoed, omschrijft het als volgt: 'Onze kracht ligt bij de inzet van ons vaste sterke team van adviseurs en eigen tendermanagers, dat de wensen van de klant ongecompliceerd kan vertalen naar iets functioneels, iets betaalbaar én iets moois.'

FOTOGRAFIE EATC

Design & Build:

Beste van twee werelden



EATC

Het EATC voert als Europees commandocentrum de operationele controle uit van het militair luchtvervoer van België, Duitsland, Frankrijk, Luxemburg, Spanje, Italië en Nederland. Een aantal defensieonderdelen van deze landen wordt in dit hoofdkwartier ondergebracht. Van hieruit wordt de inzet van militaire luchttransportmiddelen aangestuurd. De oplevering vindt zomer 2016 plaats.



Na het hoofdkantoor van Fluor en het CSMART trainingscentrum is EATC de nieuwste Design & Build competitie die gewonnen is door het team bestaande uit Architectenbureau Paul de Ruiter, Van Rossum Raadgevende Ingenieurs, DWA, landschapsarchitect Buro Lubbers en Dura Vermeer. De competitie werd uitgeschreven door het Rijksvastgoedbedrijf. De bouw van de duurzame huisvesting van circa 9.000 m² start deze zomer.

Snelheid

Het internationale commandocentrum EATC is ruim vijf jaar geleden naar Nederland gekomen, nadat Nederland de vliegbasis Eindhoven als vestigingslocatie had ingebracht. Nederland kon snel handelen met een tijdelijk gebouw, maar een voorwaarde voor de komst van EATC naar ons land was dat er binnen enkele jaren een definitief gebouw moest komen. 'Een dag voor kerst ontvingen wij de positieve uitslag op de tender. In de tender hebben we extra punten gescoord met een snelle ontwikkel- en bouwperiode van 71,9 weken. Dit zijn we nu aan het waarmaken door onder meer de LEAN planningsmethodiek ook in te zetten gedurende de ontwikkelperiode,' aldus Wytse Algra van Dura Vermeer.

Hoge gebruikswaarde

Het voordeel van Design & Build projecten is dat Dura Vermeer zelf aan het stuur zit en in de basis samen met haar adviseurs kan bepalen hoe een gebouw wordt ontworpen. Dit brengt veel voordelen met zich mee. 'We volgen volledig de uitvraag van de klant, maar met onze technische kennis, gecombineerd met de installatietechniek en esthetische waarde van het pand kan er tegen een relatief lage prijs een mooi gebouw gerealiseerd worden met een hoge gebruikswaarde. Zo hebben we bij EATC een gevel voorgesteld waarbij we gebruik-

maken van dakoverstekken. Hierdoor is er minder direct zonlicht, waardoor de opwarming van het gebouw relatief beperkt blijft en er minder gekoeld hoeft te worden. We proberen continu onze deskundigheid in te brengen, in plaats van enkel naar de bouwkosten te kijken,' vertelt Wytse.

Loyaliteit en vorm

Waarom kiest Dura Vermeer vaak voor dezelfde teamsamenstelling bij een Design & Build project? 'Je weet wat je aan elkaar hebt, je weet hoe de ander werkt, je waardeert elkaar en je kan in een kort tijdsbestek een gebouw ontwikkelen waarvan je weet dat de kwaliteit hoog is en toch de risico's beperkt zijn. Van het installatiebedrijf DWA weten we bijvoorbeeld dat ze op een realistische manier de installatietechniek kunnen ramen en ontwerptechnisch sterk zijn,' legt Wytse uit.

Ervaring leert bijvoorbeeld ook dat de projecten van architectenbureau Paul de Ruiter lekker in de markt liggen. Met de EATC-tender heeft het gebouw dan ook hoog gescoord op architectuur. Toch is dat niet de enige reden waarom Dura Vermeer graag met hem werkt. 'Naast zijn prachtige handtekening kan Paul ervoor zorgen dat het voor ons efficiënter wordt om te bouwen. Daarbij waardeert de klant zijn keuzes, zelfs wanneer het een esthetische afwijking betreft.'

Communicatie

'In de loop der jaren hebben we geleerd dat zowel in de Design- als in de Buildfase de communicatie met de klant erg belangrijk is. We hebben daarom speciaal mensen in het projectteam aangesteld die de klant goed op de hoogte houden. Daarnaast kijken we zowel vanuit techniek als de commerciële kant naar zaken, waardoor de klant krijgt wat hij wil, maar belangrijker nog: weet wat hij krijgt.' ↻

Duurzaamheid

In dit commandocentrum worden onder andere een mission control centrum, flexibel indeelbare kantoren en vergader- en congresruimtes voorzien van een perfect klimaat. Het klimaat wordt in het hele gebouw aangenaam en constant gehouden dankzij betonkernactivering en klimaateilanden die zorgen voor verwarming en koeling. Uit de ventilatielucht wordt warmte en vocht teruggewonnen. Een WKO en warmtepomp worden ingebouwd om in de energievraag te voorzien, wat dit commandocentrum extreem energiezuinig maakt. Het ontwerp levert een GPR-score van 8 op.

'Samen zoeken naar oplossingen en dat meteen oppakken, dat kenmerkt deze samenwerking,' begint André Köster, directeur van Dura Vermeer Bouw Heyma. Dit voorjaar tekende Dura Vermeer de samenwerkingsovereenkomst co-makership met Ymere, waarbij co-making als middel dient om de betaalbaarheid voor de klant te garanderen. Uniek: anders dan voorheen worden daarbij prestaties gekoppeld aan onderwerpen die in de bouwsector niet eerder werden beoordeeld of beloofd.

FOTOGRAFIE STUDIO OOSTRUM

Van traditie naar toegevoegde waarde

De samenwerking is aangegaan voor de duur van vijf jaar met de optie voor verlenging van nog eens vijf jaar. Samenwerken en het delen van kennis en informatie zijn een tweetal succesfactoren van co-makership. 'Ook gaat het bij co-making steeds meer om competentie-management,' stelt Jan Jaap Vogel, co-creator bij Ymere. Maar wat maakt specifiek deze ketensamenwerking tussen Dura Vermeer en Ymere anders dan andere co-makerships? 'De klant staat bij ons centraal,' begint Jan Jaap. 'Dit betekent dat de supply chain perfect moet functioneren, wil je individuele oplossingen kunnen bieden aan de klant. Co-makership is een middel om dit doel te behalen.' Ymere heeft heel bewust gekozen voor co-making. 'De betrokkenheid van de partners wordt vergroot en het geeft een flinke dosis energie om van toegevoegde waarde te zijn in een gezamenlijke opgave.'

'De focus ligt meer dan ooit op competentie en kwaliteit'

Geheel nieuw verdienmodel

Wat dit co-makership tussen Dura Vermeer en Ymere kenmerkt, is dat een geheel nieuw verdienmodel is gecreëerd, waarbij competenties worden toegedicht aan elke betrokken partner. Op basis daarvan worden prestatieafspraken gemaakt, waarbij winst wordt berekend over de kwaliteit die een partner heeft geleverd. 'De focus ligt meer dan ooit op competentie en kwaliteit,' vertelt André. 'Het financiële resultaat is afhankelijk van de vastgestelde KPI's (Kritische Prestatie-Indicatoren), zoals klanttevredenheid, teamtevredenheid en de kwaliteit van het werk dat wordt opgeleverd. Anders dan voorheen worden prestaties gekoppeld aan onderwerpen die in de bouwsector niet eerder werden beoordeeld of beloofd. Daarbij wordt het einddoel, de betaalbaarheid voor de klant, constant bewaakt. De KPI's zijn volledig te herleiden naar de wensen van de eindgebruiker.'

'Communicatie speelt dan ook een sleutelrol binnen dit co-makership,' vervolgt André. 'Niet alleen komen de samenwerkingspartners in een projectteam samen, waarbij kritisch wordt gereflecteerd op

elkaars werk. Er wordt eveneens goed gecommuniceerd met de eindgebruikers, zodat hun wensen en behoeften constante input vormen voor de op te leveren kwaliteit.'

De Co Making Academy

Vanuit de ketensamenwerking tussen Dura Vermeer en Ymere is de Co Making Academy geïnitieerd door de partners, omdat co-making alleen werkt als er invloed is op de balans tussen ratio en emotie en daarmee op de (toekomstige) bedrijfsvoering van de gehele sector. 'Bij co-making gaat het niet alleen om technische kennis, maar des te meer om de competenties die je hebt en wat de toegevoegde waarde daarvan is binnen een gezamenlijk project,' vertelt Jan Jaap. 'Zelfreflectie en feedback zijn hierbij belangrijke ingrediënten. Op de Co Making Academy worden deelnemers getraind in deze competenties.'

Future Thinking: van procesinnovatie naar productinnovatie

'Co-makership is een vorm van procesinnovatie en dat verdient zich terug,' vertelt Jan Jaap. 'Echter, als het proces volledig is geoptimaliseerd, zal de focus steeds meer op gezamenlijke productinnovatie komen te liggen.' Hierbij zal de maak-industrie belangrijk worden en zullen zowel Dura Vermeer als Ymere mogelijk een andere rol spelen binnen de supply chain. 'Constant innoveren vanuit een samenwerking is belangrijk en co-making biedt de ruimte om dit samen op een veilige, vertrouwelijke manier te doen,' vertelt André. 'Die wederzijdse commitment ligt in de waarde van de samenwerkingsovereenkomst. En dat voelt goed.' ✎

Renovatie Van der Pekbuurt
Amsterdam

215

Tankvijzelen

met D&S Jacking



Ben van der Schuit (links) en Will de Waard (rechts)

De tankopslagbranche is een vijzelspecialist rijker. Dura Vermeer en Sloot Tankbouw hebben de handen ineen geslagen en het vijzelbedrijf D&S Jacking opgericht. In D&S Jacking komen de uitgebreide ervaring met het bouwen, onderhouden en repareren van opslagtanks van Sloot Tankbouw en de civieltechnische kennis van Dura Vermeer samen. Een combinatie die D&S Jacking uniek maakt in zijn soort. Oprichters Ben van der Schuit van Sloot Tankbouw en Will de Waard van Dura Vermeer over hun bijzondere samenwerking, vliegende start en ambities.

FOTOGRAFIE SEBASTIAAN KNOT

Will: 'We hadden inderdaad een vliegende start. Nog voor de BV was opgericht, hadden we al werk. Afgelopen maart was alles rond. Toen waren we buiten al gestart met een vijzelopdracht bij Koole Terminals in Pernis, waar we vier tanks met een diameter van 15 meter hebben gevijzeld. Inmiddels hebben we ook bij FinCo Fuel in Amsterdam een tank van 25 meter doorsnede gevijzeld, waarbij tank en terp zijn gerenoveerd en HDPE-folie is aangebracht.'

Ben: 'Op het relatie-event van Dura Vermeer op het CHIO (red. paardensportevenement) stelde Jolanda Groeneveld, een collega van Will, ons aan elkaar voor. Daar ontdekten we dat we dezelfde ambitie hebben: meer onderhoudsprojecten in de natte bulk. Het bleek perfect te passen. Samen kunnen we iets dat veel andere bedrijven niet kunnen. Wij hebben én de technische kennis van tankbouw en onderhoud én gedegen civieltechnische kennis.'

Will: 'Maar met alleen die kennis kom je er natuurlijk niet. We zijn een beginnend bedrijf, maar wel één waar twee gerenomeerde bedrijven achter staan. We zijn daarmee zeer ervaren in het werk. Zo zit onze vijzelaar Paul den Tuinder al 25 jaar in het vijzelvak.'

Verfrissing in de markt

D&S Jacking heeft de kennis, ervaring en twee aandeelhouders met gevestigde namen – ieder op zijn eigen vakgebied.

Will: 'We zijn een nieuw gezicht in de vijzelbranche. Naast de gevestigde orde bieden wij nu een keuze in de markt. We zijn nu nog kleiner dan andere bedrijven, maar

met de potentie die er achter zit kunnen wij het zelfde invullen.' 'Met deze structuur kunnen wij concurrerend werken,' vult Ben aan.

Will: 'Onze ambities zijn groot, ook internationaal. Het merendeel van de natte bulk staat in het ARA gebied (Antwerpen/Rotterdam/Amsterdam). Onze aandacht gaat op dit moment uit naar dit gebied.'

'Naast de gevestigde orde bieden wij nu een keuze in de markt'

Maar dat betekent zeker niet dat we in dit gebied willen blijven. We werken voor internationaal gevestigde klanten. Ook voor locaties buiten Nederland en België kunnen bedrijven bij ons terecht.'

Ben: 'We zijn gestart als specialist in het vijzelen van tanks. Dat is onze kernactiviteit, maar we zijn zeker niet beperkt tot. Vaak komen er aanverwante activiteiten bij kijken. Dan kunnen we met de moederbedrijven snel acteren. Bijvoorbeeld als er leidingstukken moeten worden ondersteund of een bordes. Eigenlijk alles dat moet worden uitgevuld, opgevuld of gelicht, kunnen we oppakken en vergeet daarbij ook niet de activiteiten die Sloot

Tankbouw en Dura Vermeer in hun diensten- en productenpakket hebben. Zoals de nieuwbouw van tanks en asfaltverhardingen.'

Tankvijzelen

Ben: 'Wat D&S Jacking precies doet? Opslagtanks in de petrochemische industrie staan veelal op een terp die meestal ook dient als fundatie. Vaak zit er geen betonnen plaat onder met palen. Als de tank scheef gezakt is of er moet onderhoud worden gepleegd, dan hebben wij de techniek om de tank omhoog te zetten op vijzels. We vijzelen hem zo hoog op dat je er veilig onder kan lopen en werken. Zo kan er onderhoud worden gepleegd aan de terp. Daar komt de kennis en ervaring van Dura Vermeer om de hoek kijken. Het onderhoud van de tank doet Sloot Tankbouw. Het gebied er tussenin is de overlap die we samen invullen met D&S Jacking.'

Will: 'Het mechanische deel is voor Sloot Tankbouw en het civiele deel voor Dura Vermeer. Zo doen we grondwerk aan de terp en kunnen we er lekdetectie op aanbrengen met folie en asfalt. Als de tank lekt en de grond blijkt vervuild te zijn, kan er vanuit Dura Vermeer een advies worden geschreven en worden gesaneerd. Ook het aanbrengen van een betonring of asfalt behoort tot onze expertise.'

Ben: 'Het voordeel van ons partnership is dat we breder kunnen kijken naar wat de klant nodig heeft. We zijn tevreden over de start en wat er in de pijplijn zit.' Will vult aan: 'Het is nieuw, het is leuk en de start is goed. We hebben inmiddels al een drietal projecten afgerond en gaan nu aan de slag bij twee nieuwe tanks in Amsterdam, Koole Pernis en bij Van der Lee in Dordrecht.'

Rubis daagt uit

Aan de Welplaatweg in de Rotterdamse Botlek breidt Rubis Terminal zijn activiteiten gestaag uit. Het van origine Franse bedrijf, gespecialiseerd in de opslag van chemische stoffen, realiseert fasegewijs zijn nieuwbouw, pal naast de bestaande en in gebruik zijnde terminal. Dura Vermeer is in integrale aanpak betrokken bij de aanleg van de infrastructuur en de bouw van de fundering van de tankputten, tanks, pijprekken en pompen.

FOTOGRAFIE SEBASTIAAN KNOT



Op een kaart in de bouwkeet hangt in kleur het uitbreidingsplan van de terminal, die aan één zijde wordt begrensd door water en waar een aannemer bezig is met de bouw van een aanlegsteiger voor schepen. Het terrein is hermetisch afgesloten van de buitenwereld en alleen toegankelijk via een tourniquet, met de juiste PBM's en de juiste toegangspas. Projectmanager Oskar van Kollenburg van Rubis Terminal zwaait de scepter over de uitbreiding van de terminal en oogt 'in control'. Niet vreemd, want met zijn jarenlange ervaring in de industrie is hij het nodige gewend. Toch is de opdracht die hij vanuit het Rubis-management heeft gekregen een geheel andere dan zijn vorige projecten. Waar die draaiden om het halen van plannings en strakke deadlines is die bij de bouw van de nieuwe terminal van een geheel andere orde, namelijk kostengedreven. Niets nieuws zou je zeggen, totdat Oskar eraan toevoegt dat de planning daarbij van ondergeschikt belang is. 'En dat is wel apart,' zo vertelt hij. 'Het is niet gebruikelijk, maar dat komt omdat we hier "speculatief" bouwen. We hebben namelijk nog geen klanten voor onze chemische opslag. Dat heeft ook met de aard van deze klanten te maken. Die hebben tijdelijke opslag nodig of er is sprake van een calamiteit. Daar is een markt voor en die flexibiliteit willen wij onze klanten bieden.'

Oskar van Kollenburg



'Het is niet gebruikelijk, maar er wordt hier speculatief gebouwd'

Druk gewerkt

De kostengedreven insteek leidt bij Oskar tot een focus op engineering, het optimaliseren van het ontwerp en slimme inkoop van materialen en constructiecontracten. Buiten op het terrein is goed zichtbaar waar de medewerkers van Dura Vermeer mee bezig zijn. Met oog voor veiligheid wordt druk gewerkt aan de fundering van twee van de veertien geplande tanks van 1200 of 4000 kuub, een keermuur en de 'pipe-rack'. In een eerder stadium zijn werkwegen aangelegd, stukken grond gesaneerd en is om het terrein een brandblussysteem geïnstalleerd. De totale investering voor de bouw van deze nieuwe terminal bedraagt circa zestig miljoen euro. Wie denkt dat er door het 'speculatief' bouwen rustig aan wordt gedaan of de kantjes er vanaf worden gelopen, heeft het mis. Kollenburg heeft wel degelijk een einddatum van deze werkzaamheden in het vizier (derde kwartaal dit jaar).

Multi-disciplinair

De projectmanager is tevreden over het meedenken van Dura Vermeer bij het realiseren van kostenbesparingen en inbrengen van innovaties en de pragmatische aanpak die er gezamenlijk is gekozen. Zo heeft Dura Vermeer een ander type beton (met staalvezels versterkt) voorgesteld, waardoor de vloer minder dik hoefde te worden gestort en dilatatievoegen achterwege konden blijven. Ook heeft hij de voordelen van het multi-disciplinaire van Dura Vermeer ervaren, toen een stukje vervuilde grond op het terrein moest worden gesaneerd. 'Dat is snel en vakkundig geregeld, inclusief de hele afhandeling van het vergunningstraject.' Dura Vermeer stond echter niet direct op zijn shortlist van bedrijven voor de klus, maar de aanbeveling van de industrie en de solide financiële basis van het concern prikkelden hem voldoende om Dura Vermeer uit te nodigen voor het uitbrengen van een offerte, naast andere aanbieders. 'Jullie willen zo graag in de industrie werken? Dan zeg ik 'Put your money where your mouth is.' En dat valt niet tegen durf ik te zeggen.'

Inspireren en transformeren



Theater Walhalla, Katendrecht Rotterdam. Gerealiseerd in de voormalige kantine van de industriële Fenixloodsen. Deze loodsen en de kantine stammen uit 1900 respectievelijk 1950.

Dura Vermeer is zijn eigen Design Studio gestart. Opdrachtgevers met huisvestingsvraagstukken of complexe stedelijke opgaves kunnen hier terecht voor creatieve oplossingen waarmee de weg wordt vrij gemaakt naar succesvolle projecten. 'We willen opdrachtgevers inspireren en vernieuwende leefgebieden ontwikkelen waardoor we waarde toevoegen aan projecten.'

FOTOGRAFIE JONATHAN ANDREW

Drijvende kracht achter de nieuwe Dura Vermeer Design Studio is conceptontwikkelaar Lieuwe Conradie. Hij heeft voor de Design Studio een duidelijk profiel voor ogen: design en creativiteit kunnen in elke opgave een oplossende rol spelen. De design studio werkt landelijk en is een aanvulling op de kennis en kunde van de regionale vestigingen van Dura Vermeer. 'We helpen met slimme gebouwstructuren, innovatieve woonconcepten, buurtverkevelingen, storytelling en complexe gebiedsvisies,' aldus Lieuwe.

Symbiose tussen techniek en creativiteit

De Design Studio geeft verder invulling aan het beleid van Dura Vermeer om een grotere symbiose tussen techniek en creativiteit te vormen. Daarbij zorgen concept-

ontwikkelaars, vormgevers en marketeers voor nieuwe ideeën en verbindingen, zowel intern als extern. Lieuwe: 'We kunnen versnellen in vastgoed- en ontwikkelingsvraagstukken of helpen in een Design & Build opgave. Met een divers team van mensen willen we klanten helpen. We rekenen, tekenen, sparen, delen kennis en inspireren. In de Design Studio zoeken we altijd naar de mogelijkheid om meer waarde toe te voegen. Onder het motto delen is vermenigvuldigen zijn we gemakkelijk bereikbaar voor iedereen.'

Passie

Conradie zijn passie ligt in het oplossen van complexe stedelijke opgaves, het toevoegen van waarde door creatieve verkevelingen en het maken van inspirerende nieuwe plekken. Waar de menselijke maat centraal staat. 'Het Sweelinckplein in Den Haag,

inspireert mij bijvoorbeeld enorm. Deze wijk uit de 19de eeuw staat nog steeds als een huis. Een mooi park, woningen voor een bepaalde doelgroep, in ringen om het park heen geplaatst vormen een gebiedsontwikkeling avant le lettre. Moderne varianten als de High Line in New York of theater Walhalla op Katendrecht in Rotterdam, een realisatie van Dura Vermeer, zijn investeringen waar de hele buurt van mee profiteert. Het gaat om een goede combinatie van creativiteit, nieuwe verbindingen leggen, verbeelding, nieuwe trends en maatschappelijke bewegingen, techniek én realisme. Het hoofd in de wolken, maar voeten op de grond,' zo sluit hij af. ↪

Inspiratie opdoen in onze Design Studio of over een complexe opgave sparren? Lieuwe denkt graag mee. l.conradie@duravermeer.nl



Roll-on Roll-off

bij Broekman

De bouwkeet kraakt aan alle kanten. Op de eerste dag van de meteorologische lente lijkt het wel herfst. Het waait hard, maar toch schijnt het zonnetje fel. De wind zijn ze hier wel gewend. We zitten in de Brittaniëhaven in Europoort, Rotterdam op het terrein van Broekman Logistics. Voor deze logistiek dienstverlener bouwt Dura Vermeer een RoRo-platform. Een grote doos met helmen en laarzen die nog modderig zijn van de vorige keer staat in de hoek. De taartschep ligt klaar op tafel. Tijd voor een kennismaking met het project.

FOTOGRAFIE JORRIT LOUSBERG

Raymond Riemen, CEO van Broekman en Job Dura, voorzitter Raad van Bestuur, schuiven aan in de keet. Op het terrein van Broekman Logistics is een hoek met bouwhekken afgezet. De herkenbare groengele Dura Vermeer-vlag wappert. Hier bouwt Dura Vermeer een RoRo-platform: roll-on roll-offplatform dat aansluit op de kade. Nu het eerste deel van de constructie staat en de prefab elementen zijn aangebracht, is het een mooi

moment om de werkzaamheden van dichtbij te bekijken, uiteraard met een kop dampende koffie en een lekker stuk vlaai. In de keet vertelt Raymond Riemen: 'Voor Broekman betekent het RoRo-platform een mooie uitbreiding van onze activiteiten. Afgelopen september tekenden wij een contract met een Noorse firma waardoor we vanaf 1 april een nieuwe lijndienst op Noorwegen hebben. De schepen van deze rederij worden onder andere gelost en gela-

den via de achterklep van het schip. Hierdoor behoeft ons terrein een uitbreiding met een RoRo-platform.'

Heb je morgen tijd?

Hoewel er tijd overheen gaat voordat de deal gesloten is, is het daarna toch een soort van opschieten. Terwijl de wind af en toe over de woorden van Raymond heen loeit vervolgt hij: 'Wanneer je weet dat het contract rondkomt, begin je met

schetsjes van het benodigde platform. Als alles honderd procent is, moet je heel snel aan de bak. We kenden Dura Vermeer al. In september hebben we ze opgebeld en gevraagd of ze de volgende dag langs konden komen om mee te denken.' Omdat er op het project een enorme tijdsdruk is, keek Broekman uit naar een grote, serieuze speler. Er was gelijk een klik met het team van Dura Vermeer dat aan tafel schoof. 'We hebben onvoorstelbaar snel kunnen schakelen,' licht de Broekman-topman toe.

Niet veel later komen de mannen van Dura Vermeer Beton- en Waterbouw, verantwoordelijk voor de realisatie van het platform, het terrein op. Uitvoerder Patrick van Vliet: 'De bouw van een RoRo-platform is voor ons een mooi stukje kwaliteitswerk. Bij dit project doen we onze naam eer aan; we bouwen een betonnen constructie boven het water. Eerst hebben we buispalen van 35 meter in het water geplaatst vanaf een ponton. Deze zijn voorzien van wapening en vervolgens volgestort met beton. Vanwege de hoge tijdsdruk hebben we veelal

met prefab elementen gewerkt en zijn we nu bezig met de betonnen constructie, een echt waterbouwwerk!'

'Wat anders is aan dit project is dat je midden in een zeehaven werkt. We stemmen daarom heel veel werkzaamheden af. De hele dag varen schepen af en aan in de Brittaniëhaven, zowel bij Broekman als bij

RoRo-platform

Een RoRo-platform maakt het mogelijk om met speciale schepen lading te laden en te lossen zonder dat deze gehesen wordt. De lading wordt aan en van boord gereden en komt middels het platform op de kade. Vanwege de hoge tijdsdruk wordt er veel gewerkt met prefab elementen. Eerst zijn buispalen van 35 meter in het water geplaatst. Deze zijn voorzien van wapening en vervolgens volgestort met beton. Middels een drijvende bok zijn de prefab betonnen elementen van 22,5 meter lang en een gewicht van 70 ton op hun plek gelegd. Na het installeren van de balken worden betonnen platen aangebracht en is vervolgens een betonnen vloer gestort.

Rechts op de foto het Roll-on Roll-off platform.

'We hebben onvoorstelbaar snel kunnen schakelen'

andere bedrijven. Zo zit links van ons de waterpolitie. Zij moeten er natuurlijk ook langs kunnen. Daarnaast zit je nog met het getij. We maken veel bruggen en dan heb je daar niet veel last van, maar hier verschilt het peil soms wel twee meter,' vervolgt Patrick.

Vergroting capaciteit

Het RoRo-platform zorgt samen met andere uitbreidingen op het terrein voor een capaciteitsvergroting van vijftieng procent. 'De bouw van het RoRo-platform en de andere werkzaamheden haken in elkaar,' vertelt Rik Pek, general manager bij Broekman Logistics. 'Dat vergt logistiek wel wat afstemming, ook omdat we te maken hebben met de havenplanning. Het Havenbedrijf Rotterdam heeft letterlijk applaus gegeven voor de snelheid waarmee wij samen met Dura Vermeer hebben kunnen schakelen.' ☞

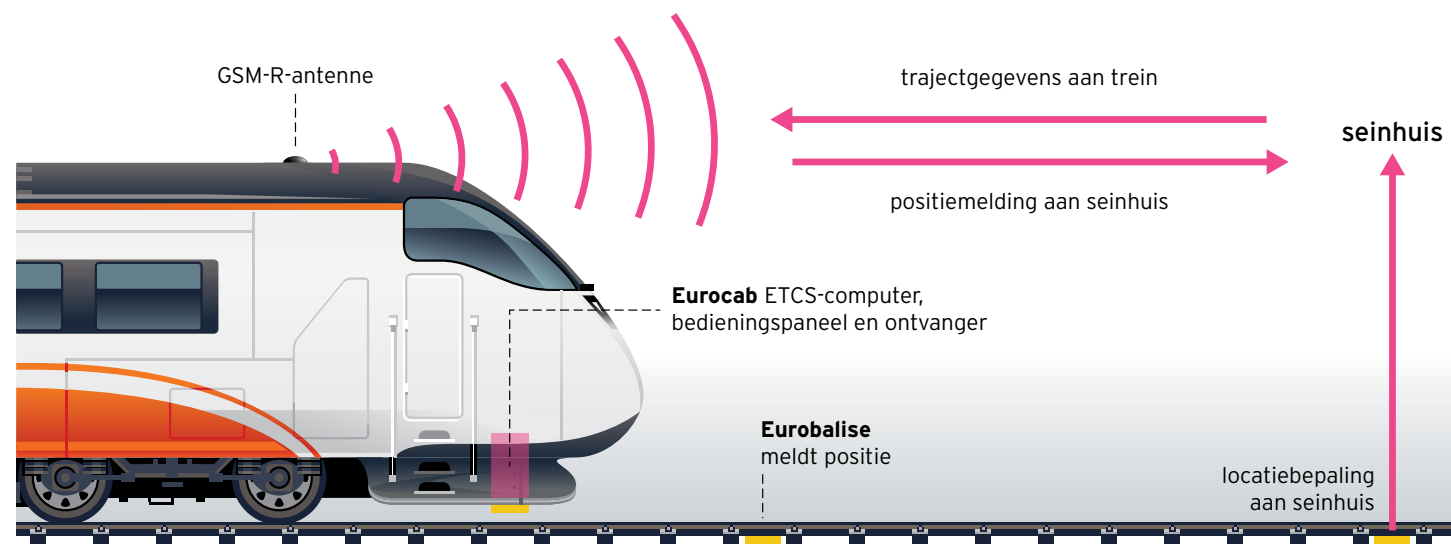
Storingsapp

ASSET Rail (een samenwerking van Dura Vermeer, Imtech en Arcadis) en spoorbeheerder ProRail hebben in proeftuin Gelre een LEAN-traject in combinatie met een storingsapp ingezet om storingsmanagement te verbeteren. Doel: snellere functiehersteltijd en betrouwbaardere prognose.

Via deze app hebben de monteurs de historie van spoorobjecten à la minute beschikbaar. Hiermee kunnen ze gericht de storing aanpakken. Met de digitalisering van het storingsherstelproces kan de storingsduur worden gehalveerd. Ook kunnen gegevens over de storing eenvoudig worden gedeeld met de spoorbeheerder, waarmee de prognoses beter worden en storingen worden voorkomen. Successen delen we graag met de rest van de markt. De procesverbetering uit proeftuin Gelre wordt ook in de overige gebieden van Nederland ingevoerd. ↗

ERTM... WAT?

ERTMS is een universeel treinbeveiligingssysteem dat de snelheid van treinen beheerst op basis van dynamisch geldende maximum snelheden op het spoor. De overheid heeft 2,57 miljard euro beschikbaar gesteld voor de invoering van het beveiligingssysteem. Dura Vermeer heeft vorig jaar de nieuwe havenspoorlijn op de Tweede Maasvlakte voorzien van ERTMS en in 2016 wordt het laatste deel van de Betuweroute bij Zevenaar aangepast. Daarna zijn we druk tot 2030 om ERTMS in te voeren op het Nederlandse spoor. Maar de invoering vraagt ook om andere inzet op het gebied van asset management. Als een baanvak is voorzien van ERTMS, is er voor onderhoud minder werk. De signalen zijn verdwenen, de beveiliging is versoberd. Minder complex, minder onderhoud, minder storingen. ↗



Bouwen aan het spoor kent vele innovaties: in manieren van werken, in materialen, in veiligheid en in contractvormen. We hebben de mooiste op een rijtje gezet.

INNOVEREN OP HET SPOOR

MEETBAAR

BEHEERSEN RISICO'S

ACCEPTABEL

GECOMMUNICEERD

VRAAG DOORGRONDEN

INSPIREND

ENTHOUSIAST

PLAN / PRIJS

VOORKOMEN IS BETER DAN GENEZEN

Storingshersteltijd verkorten heel goed; seinstoringen voorkomen nog beter! Met ODAR, een afkorting voor Online Datalogger ASSET Rail kunnen spoorsecties in het spoor digitaal in de gaten worden gehouden aan de hand van sensoren. Sensoren meten stroom op het treinbeveiligingssysteem.

Via ODAR web of mobile kan online worden gemonitord dat een spoorsectie in mindere staat is en bijvoorbeeld bij extreem weer een verhoogde kans op seinstoring heeft. Met deze informatie kan preventief onderhoud worden gepland en kunnen terugkerende seinstoringen worden voorkomen. Ook ODAR wordt gedeeld met de markt. ↗



ELEKTRISCH is fantastisch

Elektrisch is wat de klok slaat vandaag de dag. En dat geldt ook voor mechanische gereedschappen. Dura Vermeer ontwikkelt met leverancier Spiba elektrische machines voor de aanleg van spoorlijnen en trambanen. Momenteel in de testfase: de accu kraagboutmachine. Deze is lichter in gewicht, stiller voor de omgeving, schoner voor het milieu. Moeten we nog meer zeggen? ↗

De BVP-magie

Na in 2013 het eerste Beste Value Procurement contract (Uitbreiding Emplacement Maasvlakte West) te hebben binnengehaald, volgde in 2014 het BVP-spoorwerk Zevenaar. Hiermee scoorde Dura Vermeer twee van de drie grote BVP-projecten van spoorbeheerder ProRail. Binnen Dura Vermeer hebben we als BVP-filosofie de BVP-MAGIE vastgesteld.

Dura Vermeer introduceerde met de BVP-MAGIE de ingrediënten die nodig zijn om een BVP-contract tot een succes te brengen. Daarbij zien wij "de vraag doorgronden" als belangrijke basis: 'De klant is iemand die zijn vraag pas juist kan formuleren als je hem verduidelijkt wat hij heeft gevraagd.'

Het eerste BVP-contract heeft Dura Vermeer afgerond en naast de wijsheden zijn er ook leerpunten ontstaan. Aangezien transparantie en leren van elkaar ingrediënten zijn van de Best Value filosofie delen we deze graag. BVP kenmerkt zich door de expertise van de opdrachtnemer centraal te stellen, maar dit betekent niet dat de opdrachtgever zijn expertise niet inzet. Doorgaans zit er ook veel expertise bij de opdrachtgever, zeker voor wat betreft interne aangelegenheden. In de pre-award fase dienen hierover afspraken te worden gemaakt. Deze fase is zeer belangrijk voor het verloop van een goed proces. Deze fase kan nog beter worden benut is onze conclusie. Zeker om gezamenlijke knelpunten (zoals het opleverdossier en vergunningen) te identificeren. Ook moet deze fase niet "snel" worden gedaan, de duur van deze fase moet worden overgelaten aan de beoogd opdrachtnemer zoals de BVP-methodiek ook stelt. ↗

**10X LEVENSCREDDEND GEDRAG
OP DE BOUWPLAATS**

IK BEN BEVOEGD
Voer alleen werkzaamheden uit die je kan en mag uitvoeren. Kom alleen op plaatsen waar je mag komen.

IK PAS LMRA TOE
Overtuig jezelf iedere keer (voordat je een werk start of hervat) dat het veilig is door een LMRA te doen.

IK ACCEPTEEER ALLEEN EEN VEILIGE WERKPLEK
Werk alleen op een veilige werkplek. Een veilige werkplek is opgeruimd, afgeschermd en veilig bereikbaar.

IK WERK MET VEILIG GEREEDSCHAP EN MATERIEEL
Werk altijd op de juiste wijze met geschikt en goedgekeurd gereedschap en materieel.

IK GEBRUIK DE JUISTE PBM EN WERKKLEDING
Draag altijd de voorgeschreven PBM en werkkleding.

IK ACCEPTEEER AANGESPROKEN TE WORDEN EN SPREEK AAN
Als iemand je aanspreekt, sta er dan open voor. Zie je zelf iemand onveilig werken, spreek hem of haar daar dan op aan.

IK ZIE EN ZORG ERVOOR GEZIEN TE WORDEN
Zorg dat je gezien wordt door bedieners van groot (rijdend) materieel. Begeef je niet onder een hangende hijslast of in een dode hoek.

IK LUISTER EN BEN ALERT
Zorg dat je waarschuwings- en alarmsignalen kunt horen. Bel uitsluitend als het echt moet en dan alleen op een veilige plek.

IK WERK NIET ONDER INVLOED VAN ALCOHOL EN DRUGS
Werk of rijd niet onder invloed van alcohol, drugs of medicijnen die het reactievermogen beïnvloeden.

IK WERK VEILIG OP HOOGTE (EN DIEPTE)
Bescherm jezelf tegen valgevaar. Houd veiligheidsvoorzieningen zoals randbeveiliging en afdekking van vloersparingen in stand.

 **DURA VERMEER**
Waarmaken van ambities

JOUW EN ONZE VEILIGHEID OP 1

Dura Vermeer heeft haar veiligheidsbeleid- en richtlijnen samengevat in tien levensreddende gedragsregels of Life Saving Rules. Deze komen voort uit een analyse van ongevallen en bijna ongevallen over de afgelopen vijf jaar. Door het naleven van deze gedragsregels willen wij onveilige situaties en daarmee ongevallen op onze bouwplaatsen voorkomen. Jouw én onze veiligheid op 1.



DURA VERMEER

Waarmaken van ambities